

avanguardie creative

KULT

5

il primo mensile di moda-arte-design

Maggio 2002

Viafarini

16 maggio - 30

giugno

via Farini 35

Milano

Tel 02 66804473

69001524

dal martedì al

sabato ore 15-19

www.viafarini.org

Artopia

17 maggio - 6 luglio

Via Lazzaro Papi 2,

Milano

dal martedì al sabato

15.00 - 19.00

Tel. 02 5460582

MAJA BAJEVIC

Doppia personale per l'artista bosniaca Maja Bajevic nella città di Milano, allo spazio Viafarini e alla galleria Artopia con opere fotografiche, un'installazione sonora, una performance, e un video. Il lavoro della Bajevic indaga la difficile condizione di chi si trova in una condizione di esilio ed è allontanato dalla patria d'origine. L'artista, nata a Sarajevo nel 1967, ha infatti vissuto in una situazione d'involontario esilio a causa dei tragici avvenimenti di guerra che hanno sconvolto il suo paese d'origine. Da quel momento l'artista ha utilizzato la propria storia personale per analizzare i temi dell'identità individuale e collettiva, per smascherare i codici di appartenenza, di esclusione e di controllo.

Se la mostra di Viafarini - realizzata con la collaborazione di Zegna Baruffa Lane Borgosesia - dal titolo emblematico *Avanti popolo*, presenta un'installazione sonora che intende esplorare la tensione emotiva e il pathos trasmesso dalle canzoni patriottiche, presenti in ogni nazione, che esaltano il senso di appartenenza ad una determinata nazione

Artopia presenta quattro diverse opere della Bajevic, un video, un'installazione e diverse immagini fotografiche *Green, green grass of home*, è non a caso il titolo della mostra, che attraversa tematiche legate allo sradicamento, alla perdita della casa e dell'identità nazionale. Questa condizione provoca una scissione nell'individuo, che si trova in una condizione di conflitto tra due diverse situazioni spazio temporali, ed il nomadismo diviene il solo modo per descrivere la propria condizione di esule.



MAJA BAJEVIC, DRESS, 2001.